



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**Istituto Comprensivo di Olgiate Molgora**  
Viale Sommi Picenardi – 23887 - Olgiate Molgora (LC)  
Tel: 039508008 - Mail: [lcic81700p@istruzione.it](mailto:lcic81700p@istruzione.it)  
<https://icolgiatemolgora.edu.it>

## **Curriculum**

# **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

### Scuola dell'Infanzia

#### **FINALITÀ**

La programmazione del campo di esperienza IL CORPO E IL MOVIMENTO è finalizzata all'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139 del 22 agosto 2007) esplicitate nel PTOF:

- competenza favorire la crescita armonica del corpo;
- competenza espressiva;
- competenza motoria in relazione all'ambiente e gli oggetti;
- competenza collaborativa;
- competenza di imparare ad imparare.

**SCUOLA DELL'INFANZIA – 3 ANNI**

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Comunicare con il proprio corpo. Discriminare e denominare stimoli senso-percettivi diversi. Gestirsi nella routine scolastica con l'aiuto dell'adulto.	I nomi delle parti del corpo e le funzioni ad esse correlate. La routine scolastica. Le regole del vivere a scuola.	Giochi motori, simbolici, imitativi Giochi psicomotori Giochi senso-percettivi Gioco di conoscenza di sé e degli altri Attività di routine.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Prendersi cura della propria persona con l'aiuto dell'adulto. Riconoscere le caratteristiche di genere. Utilizzare gli schemi motori di base.	Il proprio corpo. Le differenze di genere. Le norme alimentari, igieniche e di sicurezza.	Attività di routine Gioco di conoscenza di sé e degli altri Prove di evacuazione Rappresentazione grafica Condivisione dei momenti di merenda e pasto.
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Adeguare il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio. Sperimentare l'uso di attrezzi e giochi.	La potenzialità dinamica del proprio corpo. Le regole di semplici giochi. L'utilizzo di attrezzi e giochi.	Giochi di coordinamento motorio Giochi psicomotori Manipolazione di oggetti e materiali diversi Percorsi Giochi di imitazione Andature.
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Muoversi in maniera spontanea o guidata in diverse tipologie di gioco. Esprimersi attraverso l'utilizzo del corpo.	Diverse tipologie di movimento. Le regole del gioco condiviso.	Danze Giochi senso-motori Semplici ritmi Percorsi Gioco spontaneo Utilizzo di semplici strumenti musicali Colorare Ritagliare Incollare Infilare.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Riconoscere, nominare e indicare le diverse parti del proprio corpo.	Le principali parti del corpo.	Inizia a rappresentarsi graficamente Giochi di movimento, spontanei e non, che coinvolgono l'utilizzo di diverse parti del corpo Canti e filastrocche.
---	--	--------------------------------	--

**SCUOLA DELL'INFANZIA – 4 ANNI**

<b>TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
L'alunno...	<b>Abilità</b> L'alunno sa...	<b>Conoscenze</b> L'alunno conosce...	<b>Esperienze</b> L'alunno sperimenta...
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Comunicare ed esprimersi con il proprio corpo. Discriminare e denominare stimoli senso-percettivi diversi. Utilizzare in modo adeguato il proprio corpo nello spazio. Essere autonomo nella cura del proprio corpo. Gestirsi nella routine scolastica.</p>	<p>I nomi delle parti del corpo e le funzioni ad esse correlate. La routine scolastica. Le regole del vivere a scuola.</p>	<p>Giochi motori, simbolici, imitativi Giochi psicomotori Giochi senso-percettivi Gioco di conoscenza di sé e degli altri Attività di routine.</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di alimentazione.</p>	<p>Prendersi cura della propria persona in autonomia. Riconoscere le caratteristiche di genere. Utilizzare gli schemi motori.</p>	<p>Il proprio corpo. Le differenze di genere. Le norme alimentari, igieniche e di sicurezza.</p>	<p>Attività di routine Gioco di conoscenza di sé e degli altri Giochi allo specchio Raggruppamenti di genere Giochi di classificazione Norme igieniche, alimentari e di sicurezza Rappresentazione grafica Condivisione dei momenti di merenda e pasto.</p>
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi; è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>Adeguare il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio. Sperimentare l'uso di attrezzi e giochi.</p>	<p>La potenzialità dinamica del proprio corpo. Le regole di semplici giochi. L'utilizzo di attrezzi e giochi.</p>	<p>Giochi di coordinamento motorio Giochi psicomotori Manipolazione di oggetti e materiali diversi Percorsi con ostacoli e con attrezzi Giochi di imitazione Andature Primi giochi di squadra.</p>
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Muoversi in maniera spontanea o guidata in diverse tipologie di gioco. Esprimersi attraverso l'utilizzo del corpo. Assumere e mantenere diverse posture.</p>	<p>Diverse tipologie di movimento. Le regole del gioco condiviso. Il nome di semplici posture.</p>	<p>Danze, mimi e drammatizzazione Giochi senso-motori Semplici ritmi Percorsi Gioco spontaneo Utilizzo di semplici strumenti musicali Colorare</p>

			<p>Ritagliare  Incollare  Infilare  Impugnare  Vestirsi e svestirsi con un piccolo aiuto dell'adulto  Canzoni e filastrocche mimate.</p>
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Nominare, riconoscere, indicare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo e le principali funzioni.  Rappresentare il proprio corpo.</p>	<p>Le principali parti del corpo (viso, tronco, arti, mani e piedi).  Le principali funzioni del corpo.</p>	<p>Rappresentazione dello schema corporeo in posizione statica e dinamica.  Giochi di movimento, spontanei e non, che coinvolgono l'utilizzo di diverse parti del corpo.  Giochi di riconoscimento con le fotografie.  Canti e filastrocche.</p>

**SCUOLA DELL'INFANZIA – 5 ANNI**

<b>TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
L'alunno...	<b>Abilità</b> L'alunno sa...	<b>Conoscenze</b> L'alunno conosce...	<b>Esperienze</b> L'alunno sperimenta...
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Comunicare ed esprimersi con il proprio corpo. Discriminare e denominare stimoli senso-percettivi diversi. Utilizzare in modo adeguato il proprio corpo nello spazio. Essere autonomo nella cura del proprio corpo. Gestirsi nella routine scolastica.</p>	<p>I nomi delle parti del corpo e le funzioni ad esse correlate. Le funzioni percettive degli organi di senso. La routine scolastica. Le regole del vivere a scuola.</p>	<p>Giochi motori, simbolici, imitativi Giochi psicomotori Giochi senso-percettivi Gioco di conoscenza di sé e degli altri Attività di routine.</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>Gestire in autonomia la propria persona. Riconoscere e rispettare le caratteristiche di genere.</p>	<p>Il proprio corpo in modo più completo. Le differenze di genere. Le norme alimentari, igieniche e di sicurezza.</p>	<p>Attività di routine Gioco di conoscenza di sé e degli altri Giochi allo specchio Raggruppamenti di genere Giochi di classificazione Norme igieniche, alimentari e di sicurezza Rappresentazione grafica Condivisione dei momenti di merenda e pasto.</p>
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>Adeguare con maggiore consapevolezza il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio.</p>	<p>La potenzialità dinamica del proprio corpo. Differenti schemi posturali. Le regole di giochi di squadra. L'utilizzo di attrezzi e giochi.</p>	<p>Giochi di coordinamento motorio Giochi psicomotori Manipolazione di oggetti e materiali diversi Percorsi con ostacoli e con attrezzi Giochi di imitazione Andature Primi giochi di squadra Invenzione di giochi di movimento e relative regole.</p>
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Muoversi in maniera spontanea in diverse tipologie di gioco. Esprimersi attraverso l'utilizzo del corpo. Assumere e mantenere diverse posture.</p>	<p>Diverse tipologie di movimento. Le regole del gioco condiviso. Il nome di semplici posture.</p>	<p>Danze, mimi e drammatizzazione Coreografie in gruppo Giochi senso-motori Semplici ritmi Percorsi</p>

	Controllare il proprio movimento nel rispetto di sé e degli altri.		Gioco spontaneo Utilizzo di semplici strumenti musicali Colorare Ritagliare Incollare Infilare Impugnare Vestirsi e svestirsi in autonomia Canzoni e filastrocche mimate.
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Nominare, riconoscere, indicare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo e le principali funzioni. Rappresentare il proprio corpo.	Le parti del corpo principali e i particolari. Le principali funzioni del corpo.	Rappresentazione grafica dello schema corporeo in posizione statica e dinamica. Giochi di movimento, spontanei e non, che coinvolgono l'utilizzo di diverse parti del corpo. Giochi di riconoscimento con le fotografie. Canti e filastrocche.

## **RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA**

### **TRAGUARDI CAMPO DI ESPERIENZA - IL CORPO E IL MOVIMENTO: DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE**

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Comunicare ed esprimersi con il proprio corpo.

Discriminare e denominare stimoli senso-percettivi diversi.

Utilizzare in modo adeguato il proprio corpo nello spazio.

Essere autonomo nella cura del proprio corpo.

Gestirsi nella routine scolastica.

Gestire in autonomia la propria persona.

Riconoscere e rispettare le caratteristiche di genere.

Adeguare con maggiore consapevolezza il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio.

Muoversi in maniera spontanea in diverse tipologie di gioco.

Esprimersi attraverso l'utilizzo del corpo.

Assumere e mantenere diverse posture.

Controllare il proprio movimento nel rispetto di sé e degli altri.

Nominare, riconoscere, indicare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo e le principali funzioni.

Rappresentare il proprio corpo.