



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo di Olgiate Molgora
Viale Sommi Picenardi – 23887 - Olgiate Molgora (LC)
Tel: 039508008 - Mail: lcic81700p@istruzione.it
<https://icolgiatemolgora.edu.it>

Curriculum di ITALIANO

Scuole primarie

RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA

- Articolare correttamente le parole.
- Formulare frasi complete.
- Arricchire il proprio vocabolario.
- Raccontare una storia, individuandone elementi e contenuti.
- Entrare in relazione con le immagini e il codice scritto, distinguendo il disegno dalla scrittura.
- Scoprire le funzioni del codice scritto e produrre scritture spontanee.
- Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti.

FINALITÀ

La programmazione di ITALIANO, in ogni ordine di scuola, è finalizzata all'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139 del 22 agosto 2007) esplicitate nel PTOF:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
ASCOLTO			
<p>Ascolta e comprende consegne, richieste e semplici testi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Ascolta e comprende semplici consegne, richieste e brevi testi.</p>	<p>Mantenere l'attenzione su messaggio orale e interlocutore per tempi adeguati alla situazione; ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni semplici e via via più complesse.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato principale di racconti di vissuti altrui e brevi storie.</p> <p>Ascoltare testi di diverso tipo comprendendo contenuti essenziali.</p>	<p>Parola, parole nuove, frasi, messaggi d'uso quotidiano, richieste e consegne. Cosa vuol dire ascoltare? Io ascolto con... Testi narrativi, descrittivi e poetici.</p>	<p>Prime conversazioni di gruppo, i turni della parola, la rielaborazione di quando ascoltato.</p> <p>Prime attività di ascolto dell'insegnante che racconta, legge, istruisce</p> <p>Ascolti dell'ambiente.</p> <p>Ascolti sonori.</p>
PARLATO			
<p>Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</p>	<p>Esprimersi con pronuncia accettabile e parole d'uso comune.</p> <p>Comunicare con linguaggio chiaro e comprensibile richieste, bisogni, informazioni, contenuti verosimili.</p> <p>Interagire in conversazioni rispettando le regole.</p> <p>Riferire esperienze proprie in breve sequenza logica e/o cronologica.</p> <p>Riferire contenuti essenziali.</p>	<p>La pronuncia corretta, le parole d'uso quotidiano, la costruzione di frasi sintatticamente corrette (bisogni, richieste, risposte).</p> <p>Interventi rispettosi e pertinenti.</p> <p>Esperienze personali legate alla vita in famiglia o agli avvenimenti scolastici</p> <p>Storie ascoltate, storie di fantasia, storie di vita.</p>	<p>I racconti del lunedì mattina, la rielaborazione dei vissuti personali del week end.</p> <p>Racconti, storie di fantasia, descrizioni di azioni compiute, narrazioni di esperienze drammatizzando.</p> <p>Osservazioni della realtà e descrizioni a voce.</p> <p>Raccolta delle parole nuove nella scatola delle parole.</p>
LETTURA			
<p>Legge e comprende globalmente brevi testi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Legge e comprende parole e frasi minime.</p>	<p>Comprendere che la scrittura è un codice comunicativo fra altri.</p> <p>Distinguere i suoni e associarli correttamente al rispettivo grafema.</p> <p>Leggere sillabe e leggere/comprendere parole.</p> <p>Decodificare e comprendere parole</p>	<p>Lettere dell'alfabeto.</p> <p>Sillabe, parole piane, parole complesse.</p> <p>Enunciati narrativi, descrittivi e poetici di complessità graduale.</p>	<p>Fruizione del libro di testo parlato e facilitato anche con device digitali.</p> <p>Giochi di composizione coi cartellini delle parole (metodo di lettura globale) oppure coi cartellini delle sillabe.</p> <p>Giochi di lettura delle parole di uso comune su cartellonistica oppure su oggetti, confezioni della realtà quotidiana.</p>

	<p>formate prima da grafemi noti, poi da tutti i grafemi. Leggere una frase / un breve testo. Comprendere il senso di una o più frasi lette in autonomia. Comprendere il senso di un breve testo letto in autonomia.</p>		<p>Letture di immagini e associazioni di parole decifrabili. Letture ed interpretazioni di simboli. Lettura e scrittura in attività psicomotorie.</p>
SCRITTURA			
<p>Scrive frasi in autonomia.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Scrive semplici parole in autonomia.</p>	<p>Usare il segno grafico quale strumento di comunicazione. Copiare lettere, sillabe, parole da un modello. Utilizzare correttamente lo spazio grafico: scrivere grafemi corrispondenti a fonemi Scrivere sillabe; scrivere semplici parole dettate e in autonomia Scrivere brevi frasi dettate e in autonomia Scrivere didascalie di una breve sequenza di immagini Produrre semplici testi (brevi sequenze di frasi).</p>	<p>Vocali e consonanti. Le famiglie delle sillabe. Frasi globali e frasi minime costruite. Didascalie di singole immagini o di sequenze a tre/quattro.</p>	<p>Attività grafico - pittoriche, simboli e creatività, grafemi artistici. Canti e drammatizzazioni su fonemi e grafemi. Cartoni animati, letture con personaggi dell'alfabeto. Attività di gruppo con cartelloni, alfabetieri Scrittura creativa a coppie o in piccolo gruppo (mutuo aiuto). Incontri e laboratori di grafico/scrittura con la bibliotecaria. Giochi educativi con puzzle di sillabe, domino delle parole, di immagini. Utilizzo di lavagnette magnetiche o alfabetieri creativi.</p>
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA			
<p>Conosce le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Conosce le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Individuare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere frasi di senso compiuto. Conoscere i fondamentali segni di interpunzione. Arricchire il lessico con vocaboli nuovi.</p>	<p>Convenzioni ortografiche. Frasi e non-frasi. Punto fermo, virgola, punto interrogativo. Parole nuove.</p>	<p>Giochi, esercizi con parole vere, false, scorrette. Manipolazioni di parole e frasi non sense. Esperienze di ascolto e trascrizioni parziali di letture fatte dall'insegnante, utilizzo di libri alternativi al testo in uso. Costruzione, fruizione di semplicissimi dizionari.</p>
<u>TRAGUARDI DI COMPETENZA PER L'EDUCAZIONE CIVICA</u>			
<p>COSTITUZIONE Acquisisce autonomie dall'adulto per prendersi cura di sé; si impegna per condividere bisogni e dinamiche della comunità di vita.</p> <p>Esercita comportamenti quotidiani riconducibili ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.</p> <p>Capisce il valore per tutti di un modo di vivere rispettoso, riconducibile ai principi della Costituzione che gli vengono illustrati in forma semplice, colloquiale ed</p>			

esperienziale.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Impara a conoscere e a rispettare l'ambiente di vita, riconoscendo alcuni ecosistemi, intuendo così che la cura di sé è imprescindibile dalla cura dell'ambiente.

Osserva e poi riconosce alcune componenti del patrimonio paesaggistico locale, sia naturali che storico- sociali.

Riconosce gli effetti dell'incuria e adotta progressive buone pratiche per gestire i rifiuti in famiglia e a scuola.

CITTADINANZA DIGITALE

Riconosce fra gli strumenti utilizzabili a scuola quali device utili all'apprendere, pc, Lim, tablet e si avvia all'approccio organizzato e protetto.

Si avvia a comprendere il concetto di dato e che le informazioni vanno verificate per distinguere il vero dal falso.

Distingue realtà da fantasia o realtà virtuale.

Utilizza il digitale in semplici forme di comunicazione, gestite ancora dall'adulto se in rete.

Si avvia a comprendere che il valore dell'identità vale anche per quella digitale.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
ASCOLTO			
<p>L'alunno ascolta e comprende consegne, resoconti, brevi testi letti o raccontati.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Ascolta e comprende semplici consegne e brevi testi letti o raccontati.</p>	<p>Migliorare il grado di attenzione alle comunicazioni orali. Ascoltare e comprendere messaggi e semplici consegne. Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni sempre più complesse, in situazioni varie proposte dalla scuola. Ascoltare e comprendere comunicazioni e resoconti di vissuti altrui. Ascoltare testi di diverso genere comprendendone gli elementi essenziali e i connettivi logico/temporali.</p>	<p>Parole nuove, frasi, messaggi d'uso quotidiano, consegne, richieste. Suoni, voci dell'ambiente. Voci dei compagni e degli insegnanti..."lui ha detto che...". Testi narrativi, descrittivi e poetici in albi illustrati e in biblioteca.</p>	<p>Conversazioni di gruppo organizzate a calendario o estemporanee. Esperienze di brainstorming. Ricognizioni sonore nell'ambiente. Ricognizioni in biblioteca, le letture della biblioteca. Fruizione di spettacoli teatrali.</p>
PARLATO			
<p>Si esprime in modo corretto, adeguato alla situazione comunicativa, usando anche termini nuovi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Si esprime in modo globalmente corretto, usando termini noti.</p>	<p>Esprimersi con pronuncia accettabile e parole d'uso quotidiano. Comunicare con linguaggio chiaro e comprensibile. Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. Riferire esperienze personali in sequenza logica e cronologica; usare connettivi adatti. Riferire contenuti e informazioni principali di storie ascoltate o lette.</p>	<p>Pronuncia corretta, parole d'uso comune, frasi sintatticamente corrette (bisogni, richieste, risposte). Interventi opportuni e pertinenti. Vissuti da verbalizzare con frasi chiare e concatenate, le successioni narrative di base. Verbalizzazione di storie. Descrittori spazio – temporali. Primi connettivi logici. Frase minima a voce.</p>	<p>Drammatizzazioni e narrazioni collettive. Brainstorming. Costruzione di sequenze narrative di gruppo.</p>
LETTURA			
<p>Legge in modo scorrevole e comprende il significato globale di testi di vario genere.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO:</p>	<p>Leggere e comprendere parole. Leggere e comprendere frasi e brevi testi. Consolidare strumentalità di lettura: correttezza, scorrevolezza, intonazione. Individuare sequenze di semplici testi e principali informazioni.</p>	<p>Parole piane, parole sempre più complesse Enunciati di complessità graduale: testi narrativi, descrittivi e poetici Testi di diverso genere Elementi principali del testo</p>	<p>Ascolti attivi di letture dell'insegnante Attività in biblioteca civica Letture collettive ed individuali Piccole messe in scena di semplici testi teatrali</p>

<p>Legge e comprende il significato globale di semplici testi.</p>			
<p>SCRITTURA</p>			
<p>Scrive brevi testi in autonomia.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Scrive semplici frasi in autonomia</p>	<p>Scrivere semplici parole dettate e in autonomia. Scrivere sotto dettatura e in autonomia frasi e brevi testi. Produrre brevi testi partendo da vissuti personali, osservazioni guidate o immagini. Riordinare o completare semplici testi.</p>	<p>Parole. Frase e testi. Testi narrativi e descrittivi. Manipolazione di testi. Questionari chiusi ed aperti. Prime frasi in rima per semplici filastrocche.</p>	<p>Esercitazioni di gruppo. Composizione di brevi testi collettivi. Realizzazione di puzzle di frasi in lavoro di gruppo. Realizzazione di un giornale murale di classe. Realizzazione di cartelloni per la classe. Uso della scrittura digitale, i correttori ortografici. Giochi verbali, canzoni e rime. Rielaborazioni di mappe in forma testuale.</p>
<p>LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>			
<p>Scrive con correttezza, superando alcune difficoltà ortografiche; riconosce le principali funzioni delle parole in semplici frasi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Conosce le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche; acquisire l'uso dell'H nel verbo avere. Riconoscere e classificare alcune parti del discorso. Conoscere i principali segni di interpunzione.</p>	<p>Convenzioni, difficoltà ortografiche, divisione in sillabe. Classificazione: articoli, nomi, aggettivi qualificativi, azioni; soggetto, predicato, frase minima. Punto fermo, virgola, punto e virgola, punto interrogativo ed esclamativo, due punti, virgolette, punti di sospensione. Parole simili, parole con simili significati, famiglie di parole.</p>	<p>Esercizi di gruppo di analisi della struttura logica delle frasi. Esercizi di gruppo di analisi della morfologia delle parole.</p>
<p><u>TRAGUARDI DI COMPETENZA PER L'EDUCAZIONE CIVICA</u></p> <p>COSTITUZIONE Potenzia le autonomie personali fondamentali per prendersi cura di sé; si impegna per condividere bisogni e dinamiche della comunità di vita. Adotta comportamenti quotidiani riconducibili ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sui quali è invitato a riflettere. Capisce il valore per tutti di un modo di vivere socialmente rispettoso, riconducibile ai principi della Costituzione che vengono trattati in contesti d'esperienza.</p> <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO Migliora la conoscenza del contesto ambientale in cui vive, riconoscendo le relazioni fra ecosistemi e intuendo gli esiti delle azioni dell'uomo, riflettendo quindi sui personali comportamenti. Si impegna a prendersi cura dell'ambiente di vita come concordato. Coglie la relazione fra ambiente di vita e benessere personale.</p>			

Riconosce gli effetti dell'incuria e adotta progressive buone pratiche per gestire i rifiuti in famiglia e a scuola.

Conosce alcune componenti del patrimonio paesaggistico locale, sia naturali che storico- sociali.

CITTADINANZA DIGITALE

Riconosce fra gli strumenti utilizzabili a scuola quali device utili all'apprendere, pc, Lim, tablet e si avvia all'approccio organizzato e protetto.

Si avvia a comprendere il concetto di dato e che le informazioni vanno verificate.

Distingue realtà da fantasia o realtà virtuale.

Utilizza il digitale in semplici forme di comunicazione, gestite ancora dall'adulto se in rete.

Si avvia a comprendere che il diritto all'identità vale anche per quella digitale.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
ASCOLTO			
<p>Ascolta e comprende informazioni esplicite da comunicazioni e testi adeguati a diverse situazioni d'apprendimento.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Ascolta, comprende e coglie informazioni essenziali in semplici testi.</p>	<p>Ascoltare e comprendere comunicazioni e consegne complesse. Ascoltare e comprendere racconti di vissuti altrui accettando punti di vista diversi. Ascoltare testi adeguati a diverse situazioni d'apprendimento; riconoscerne tipologia e informazioni esplicite. Ascoltare diversi generi testuali, coglierne la struttura e le parole specifiche.</p>	<p>Consegne, messaggi d'uso quotidiano, richieste, parole nuove. Conversazione spontanea o guidata. Testi di vario tipo, informazioni esplicite. Testi di vario tipo: struttura, parole specifiche.</p>	
PARLATO			
<p>Si esprime in modo corretto, interagendo adeguatamente alla situazione comunicativa e con lessico appropriato.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Comunica in modo globalmente corretto.</p>	<p>Comunicare con linguaggio chiaro e comprensibile. Interagire in una conversazione, partecipare a una discussione rispettando le regole. Riferire esperienze personali ed emozioni in modo chiaro. Riportare in modo chiaro i contenuti di testi di vario genere ascoltati o letti, seguendo un ordine logico o temporale e usando connettivi adatti.</p>	<p>Fraasi corrette (bisogni, richieste d'informazioni, risposte). Interventi pertinenti e costruttivi. Esperienze personali verbalizzate. Testi espositivi organizzati coi connettivi logico/temporali.</p>	<p>Drammatizzazioni e narrazioni collettive. Brainstorming. Costruzione di sequenze narrative di gruppo. Realizzazione di gruppo di algoritmi linguistici per dare istruzioni. Costruzione di brevi testi, esposizioni informative relative agli argomenti storico - geografici trattati. Stesure in gruppo di semplici mappe concettuali per le rielaborazioni guidate.</p>
LETTURA			
<p>Legge in modo espressivo, riconosce e comprende testi di vario genere.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Legge e comprende il significato globale di semplici testi, cogliendo le informazioni essenziali.</p>	<p>Leggere e comprendere frasi. Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario genere rispettando la punteggiatura; utilizzare forme di lettura diversa. Riconoscere la funzione e la struttura di un testo; individuare elementi caratterizzanti e informazioni esplicite.</p>	<p>Fraasi strutturate linearmente e ampliate. Testi narrativi, dialogati, descrittivi, poetici, regolativi, informativi, forme di lettura funzionali a scopi diversi. Struttura, funzione, informazioni esplicite di un testo.</p>	<p>Ascolti attivi di letture dell'insegnante, questionari a voce, prime rielaborazioni. Attività in biblioteca civica. Letture collettive ed individuali. Drammatizzazioni e semplici testi teatrali.</p>
SCRITTURA			

<p>Produce testi finalizzati a vari scopi comunicativi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Produce semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e la struttura principale, anche con il supporto di immagini.</p>	<p>Scrivere frasi dettate e in autonomia. Rielaborare testi secondo informazioni o tracce date. Produrre brevi testi partendo da vissuti personali, immagini, elementi dati o schemi.</p>	<p>Fraasi. Completamento, arricchimento, riordino di testi; avvio al riassunto. Testi narrativi (esperienze vissute, fiabe, racconti). Testi descrittivi (esperienze personali, osservazioni di luoghi, ambienti, persone, animali). Primi testi informativi. Testi creativi (versi in rima, filastrocche). Testi manipolati secondo le strutture apprese.</p>	<p>Esercitazioni di gruppo. Composizione di testi collettivi dei generi trattati. Osservazioni e ricognizioni, scrittura restitutiva. Realizzazioni testuali di classe e pubblicazioni in varia forma (concorsi, digitale, pubbliche...) Realizzazione di cartelloni per la classe. Scrittura digitale con valorizzazione dei programmi ed applicazioni. Musica, danze e testi in musica.</p>
--	---	--	---

LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

<p>Scrive in autonomia con correttezza e adeguatezza lessicale e sintattica; utilizza i principali segni di interpunzione; classifica e analizza le principali funzioni delle parole.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Conosce le principali convenzioni ortografiche e morfo - sintattiche.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni, superare le difficoltà ortografiche; riconoscere frasi e non frasi. Utilizzare correttamente le convenzioni e superare le difficoltà ortografiche; consolidare l'uso dell'H nel verbo avere; avviarsi all'autocorrezione. Riconoscere e classificare i principali elementi morfosintattici. Utilizzare i principali segni di interpunzione. Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole nel contesto; utilizzare il vocabolario.</p>	<p>Convenzioni e difficoltà ortografiche; frasi di senso compiuto. Scrittura ortograficamente corretta. Classificazione di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni, pronomi personali, principali congiunzioni, tempi semplici del modo indicativo; soggetto, predicato verbale, frase minima, espansioni. Punto fermo, virgola, punto e virgola, punto interrogativo, punto esclamativo, punti di sospensione, due punti e virgolette. Nuovi vocaboli; omonimi, sinonimi, contrari.</p>	<p>Esercizi di gruppo di analisi della struttura logica delle frasi. Esercizi di gruppo di analisi della morfologia delle parole. Esercizi individuali per il riconoscimento delle concordanze morfosintattiche. Analisi di frasi significative desunte da alcuni testi. Esercizi di revisione delle produzioni collettive ed anche personali. Attività semplici col dizionario. Attività per il senso e significato anche attraverso l'uso della punteggiatura.</p>
---	---	--	--

TRAGUARDI DI COMPETENZA PER L'EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE

Potenzia autonomie progressive, esprime bisogni riguardo il prendersi cura di sé; condivide i bisogni altrui nel contesto esperienziale.

Fa proprie alcune riflessioni sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità altrui.

Si avvia a comprendere di essere collocato in una comunità politica territoriale e capisce che diritti dei cittadini ed Istituzioni sono interconnessi.

Capisce il valore universale di alcuni principi delle Carte Universali e della Carta Costituzionale trattati e condivisi; si avvia a comprendere il valore della responsabilità e della partecipazione.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E

TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Conosce il territorio in cui vive nei suoi elementi paesaggistici ed ecosistemi, riconosce gli esiti dell'azione dell'uomo nello sfruttamento delle peculiarità e risorse, riflettendo sui personali comportamenti.

Si impegna a prendersi cura dell'ambiente di vita come concordato.

Coglie la relazione fra ambiente di vita e benessere personale.

Riconosce gli effetti dell'incuria e adotta progressive buone pratiche per gestire i rifiuti in famiglia, a scuola, all'aperto.

Conosce e sente proprie alcune componenti del patrimonio paesaggistico locale, sia naturali che storico- sociali.

Impara a conoscere componenti paesaggistiche e storico sociali anche di altri territori, anche in relazione ad esperienze di viaggio o alla convivenza con compagni di diverse provenienze.

CITTADINANZA DIGITALE

Acquisisce autonomie progressive nelle funzionalità essenziali dei device utilizzati a scuola, rispettando le procedure organizzate e protette indicate.

Si avvia a individuare fonti, a raccogliere dati, a organizzarli e a verificarli secondo le indicazioni date.

Si approccia ad una lettura critica degli eventi della realtà quotidiana, inizia a valutare la veridicità della realtà digitale, descrive le situazioni virtuali con coerenza.

Utilizza il digitale in semplici forme di comunicazione, gestite ancora dall'adulto se in rete.

Comprende che il diritto all'identità vale anche per quella digitale e che l'uso dei device traccia la propria identità, anche personale.

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
ASCOLTO			
<p>Ascolta e comprende informazioni esplicite e implicite da comunicazioni di diversa natura.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Ascolta, comprende e coglie informazioni esplicite in semplici testi.</p>	<p>Ascoltare e comprendere globalmente racconti di vissuti altrui e testi di diverso genere. Prestare attenzione all'interlocutore; comprendere e accettare idee altrui. Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi di varia natura; individuare informazioni esplicite e implicite. Ascoltare diverse tipologie di testo e coglierne struttura e termini specifici.</p>	<p>Comunicazioni e testi di vario genere. Testi di vario genere, informazioni esplicite e implicite; diverso utilizzo dei testi, strutture e termini specifici.</p>	<p>Conversazioni spontanee, riorganizzazione degli interventi e sintesi. Conversazioni guidate da indicazioni o schema o questionario, sintesi. Utilizzo di device digitali per la registrazione e la successiva rielaborazione.</p>
PARLATO			
<p>Si esprime in modo corretto, adeguato alla situazione comunicativa, con lessico appropriato.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Si esprime in modo chiaro e corretto.</p>	<p>Comunicare con linguaggio chiaro e comprensibile. Riferire esperienze personali ed emozioni in modo chiaro e completo; domandare chiarimenti attraverso domande pertinenti. Interagire in una conversazione rispettando le regole, partecipare al discorso in modo coerente. Esporre in modo chiaro contenuti e informazioni specifiche di testi di vario genere ascoltati o letti; verbalizzare schemi e usare registri linguistici diversi.</p>	<p>Scambi comunicativi chiari, pertinenti e adeguati alla situazione. Criteri per un'esposizione coerente ed articolata.</p>	<p>Conversazioni e discussioni su temi dati anche con figure di esperti e in contesti nuovi. Esercizi per la costruzione di esposizioni d'avvio argomentative. Conversazioni di classe per la riflessione e la comunicazione di impressioni.</p>
LETTURA			
<p>Legge in modo scorrevole ed espressivo, comprende la struttura di testi di vario genere.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO:</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo; individuare informazioni essenziali. Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo; usare modalità di lettura adeguate allo scopo.</p>	<p>Testi narrativi, dialogati, descrittivi, poetici, regolativi, informativi. Struttura, informazioni esplicite e implicite. Scopo di un testo. Emittente, ricevente e registro.</p>	<p>Letture da testi vari, reperiti anche in biblioteca e conversazioni valutative. Gare di lettura. Esercizi di lettura con intonazione.</p>

<p>Legge e comprende il significato globale di semplici testi, cogliendo le informazioni principali.</p>	<p>Riconoscere funzione, struttura, principali mezzi di coesione di un testo (paragrafi, capoversi, periodi), informazioni esplicite e implicite.</p>		
<p>SCRITTURA</p>			
<p>Scrive testi finalizzati a vari scopi comunicativi utilizzando strutture specifiche.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Produce semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e la struttura principale.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura e in autonomia. Rielaborare dati e testi in modo adeguato allo scopo, utilizzando connettivi logici, spaziali e temporali. Produrre testi partendo da vissuti personali, immagini, elementi dati o schemi.</p>	<p>Semplici testi pianificati. Testi riordinati, riassunti. Produzione di testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi. Parafrasi. Termini sconosciuti in un contesto testuale. Lessico alternativo: i sinonimi. Discorso diretto ed indiretto. Autocorrezione. Testi corredati da immagini, anche fumetti.</p>	<p>Esercizi di scrittura creativa, personalizzazione dei testi guidati. Esercizio di completamento, arricchimento, riordino di testi. Esercizi collettivi di riassunto. Realizzazione di schemi per la produzione di testi poi individuali. Sceneggiature e trasposizioni in discorso diretto/drammatizzazioni.</p>
<p>LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>			
<p>Scrive con correttezza ortografica e sintattica; riconosce e classifica gli elementi della frase.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Riconosce le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</p>	<p>Utilizzare correttamente convenzioni e superare difficoltà ortografiche; autocorreggersi. Dividere la frase in sintagmi e riconoscerne la funzione logica; riconoscere e classificare elementi morfosintattici. Utilizzare adeguatamente i segni di interpunzione. Arricchire il lessico con termini nuovi, avvalendosi del contesto; utilizzare il vocabolario.</p>	<p>Scrittura ortograficamente corretta. Classificazione di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni, pronomi, congiunzioni, avverbi, tempi del modo indicativo; soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni dirette e indirette. Punto fermo, virgola, punto e virgola, punto interrogativo, punto esclamativo, punti di sospensione, due punti, virgolette, parentesi. Nuovi vocaboli; uso di omonimi, sinonimi, contrari.</p>	<p>Esercizi in gruppo approfonditi sulla morfologia. Riflessioni su alcuni stralci della narrativa classica o per l'infanzia per l'analisi della struttura logica delle frasi considerate. Uso del dizionario per l'arricchimento linguistico e per la conoscenza della morfologia. Attività creative di scrittura attraverso l'uso delle conoscenze morfosintattiche acquisite.</p>
<p><u>TRAGUARDI DI COMPETENZA PER L'EDUCAZIONE CIVICA</u></p> <p>COSTITUZIONE Esercita la propria individualità ed autonomia nell'interdipendenza con gli altri e con molteplici appartenenze di gruppo e si responsabilizza nella cura di sé e dei contesti di cui fa parte quotidianamente.</p> <p>Fa proprie riflessioni sui principi di solidarietà, uguaglianza e diversità e assume atteggiamenti critici nei riguardi di comportamenti propri ed altrui.</p> <p>Si avvia ad acquisire consapevolezza delle diverse comunità politiche in cui si trova collocato in relazione alla scala territoriale: Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.</p> <p>Capisce il valore universale dei principi fondamentali costituzionali ; comprende il valore della responsabilità e della partecipazione.</p>			

Si avvicina alla conoscenza delle Carte Internazionali quali la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e dei Diritti dell'Infanzia.

Si avvia ad esplicitare la relazione fra diritti del cittadino e presenza delle istituzioni.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Conosce il territorio in cui vive, i territori limitrofi e poi regionali nei suoi elementi paesaggistici ed ecosistemi, riconosce gli esiti dell'azione dell'uomo nello sfruttamento delle peculiarità e risorse, riflettendo e operando scelte di comportamento con semplici ma consapevoli azioni di cittadinanza responsabile.

Conosce la relazione fra ambiente di vita, benessere personale e benessere collettivo.

Riconosce gli effetti dell'incuria e del degrado e adotta progressive buone pratiche per classificare e poi gestire i rifiuti in famiglia, a scuola, all'aperto, evitando la produzione, curando il riutilizzo e la differenziazione ai fini del riciclo.

Si avvia comprendere aspetti relativi le fonti energetiche e le attività umane.

Conosce e sente proprie alcune componenti del patrimonio paesaggistico locale, sia naturali che storico- sociali - culturali.

Impara a conoscere componenti paesaggistiche e storico-sociali-culturali anche di altri territori.

Si allarga a sentire di essere cittadino del mondo e a comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile per tutti.

CITTADINANZA DIGITALE

Conosce e utilizza con autonomie adeguate all'età i diversi device scolastici e personali, avviandosi a comprendere potenzialità e insidie dell'universo digitale.

Si avvia a navigare in rete nel rispetto dei comportamenti veicolati dall'adulto per la sua sicurezza.

Si avvia a individuare fonti, a raccogliere dati, a organizzarli e a verificarli secondo le indicazioni date.

Organizza semplici forme di archiviazione/condivisione dei documenti digitali e semplici sicure comunicazioni online.

Comprende che il diritto all'identità vale anche per quella digitale e che l'uso dei device traccia la propria identità, anche personale.

Comprende che la cura di sé e il rispetto degli altri si concretizza con la conoscenza e il rispetto delle regole della privacy.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Esperienze L'alunno sperimenta...
ASCOLTO			
<p>Ascolta e comprende comunicazioni verbali e testi di diversa natura ricavandone informazioni esplicite e implicite.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Ascolta, comprende e coglie informazioni implicite ed esplicite in semplici testi.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi di diverso genere cogliendone il senso globale e informazioni essenziali. Ascoltare e comprendere comunicazioni, testi di diverso genere e messaggi trasmessi dai media. Riconoscere le diverse tipologie testuali, individuare informazioni esplicite e implicite e relazionarle fra loro.</p>	<p>Consegne, testi, informazioni esplicite. Comunicazioni varie, testi di vario genere, informazioni esplicite, implicite e termini specifici.</p>	<p>Conversazioni spontanee, riorganizzazione degli interventi e sintesi collettiva oppure individuale. Conversazioni guidate da indicazioni o schema o questionario, sintesi. Utilizzo di device digitali per la registrazione e la successiva rielaborazione. Presentazioni a voce, pubbliche, in occasione di eventi o momenti.</p>
PARLATO			
<p>Si esprime in modo corretto, interagendo adeguatamente alla situazione comunicativa con lessico e sintassi appropriati.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Riferisce esperienze in modo coerente e corretto.</p>	<p>Comunicare con linguaggio chiaro e comprensibile. Riferire in modo coerente esperienze personali ed emozioni. Interagire in una conversazione, partecipare attivamente ad una discussione. Esporre in modo chiaro contenuti e informazioni specifiche di testi di vario genere ascoltati o letti; verbalizzare schemi, usare registri linguistici diversi.</p>	<p>Scambi comunicativi semplici, chiari, pertinenti e adeguati alla situazione con lessico arricchito. Testi esposti secondo strutture analizzate.</p>	<p>Conversazioni e discussioni su temi dati anche con figure di esperti e in contesti nuovi. Esercizi per la costruzione di esposizioni argomentative semplici ma coerenti. Conversazioni di classe per la riflessione e la comunicazione di impressioni.</p>
LETTURA			
<p>Legge, comprende e interpreta in autonomia testi di vario genere.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Legge e comprende il significato globale di semplici testi, cogliendo le informazioni implicite ed esplicite.</p>	<p>Leggere e comprendere globalmente testi di vario tipo cogliendone gli elementi essenziali. Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo; utilizzare forme di lettura adatte allo scopo. Riconoscere funzione, struttura, individuare informazioni esplicite, implicite e metterle in relazione tra loro.</p>	<p>Letture e comprensione di testi narrativi, dialogati, poetici, descrittivi, regolativi, informativi. Struttura e coesione di un testo; informazioni esplicite e implicite, riconoscimento di figure retoriche.</p>	<p>Letture da testi vari, reperiti anche in biblioteca e conversazioni per il confronto degli apprendimenti e delle osservazioni critiche. Gare di lettura. Esercizi di lettura con intonazione, anche in pubblico.</p>

SCRITTURA			
<p>Elabora in modo creativo, con adeguatezza lessicale e sintattica, utilizzando strutture specifiche, testi finalizzati a vari scopi comunicativi.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Produce semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e la struttura principale.</p>	<p>Scrivere in autonomia. Rielaborare dati e testi secondo informazioni date. Produrre testi partendo da vissuti personali, immagini, elementi dati o schemi; esprimere opinioni o stati d'animo.</p>	<p>Semplici testi di diverso tipo seguendo tracce date. Completamento, arricchimento, riordino di testi; riassunto, sintesi, schema, appunti Produzione di testi narrativi, soggettivi e oggettivi, poetici, descrittivi, regolativi, informativi. Autocorrezione. Testi, immagini, spot, pubblicità...parole creative.</p>	<p>Esercizi di scrittura creativa, personalizzazione dei testi guidati. Esercizio di completamento, arricchimento, riordino di testi. Esercizi collettivi di riassunto. Realizzazione di schemi per la produzione di testi poi individuali. Sceneggiature e trasposizioni in discorso diretto/drammatizzazioni. Realizzazione di testi vari, di diversa tipologia testuale, coerenti coi riferimenti dati. Realizzazione di testi autonomi spontanei e coerenti col contesto di necessità. Realizzazione di spot o slogan.</p>
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA			
<p>Scrive con immediata correttezza ortografica e sintattica in ogni ambito disciplinare; individua e classifica gli elementi della frase.</p> <p>TRAGUARDO MINIMO: Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</p>	<p>Utilizzare convenzioni e superare difficoltà ortografiche; riconoscere le principali strutture morfosintattiche. Utilizzare tutte le convenzioni ortografiche; usare la punteggiatura in modo adeguato allo scopo. Dividere la frase in sintagmi e riconoscerne la funzione logica; individuare e classificare elementi morfosintattici. Arricchire il lessico deducendo il significato delle parole anche dal contesto; utilizzare il vocabolario.</p>	<p>Convenzioni e difficoltà ortografiche; riconoscimento di articoli, nomi, aggettivi e verbi; individuazione di frase minima ed espansioni. Scrittura ortograficamente corretta; punteggiatura demarcativa ed espressiva. Classificazione di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni, pronomi, congiunzioni, avverbi, tempi di tutti i modi finiti e indefiniti; soggetto, predicato verbale e nominale, complementi. Nuovi vocaboli, omonimi, sinonimi e contrari.</p>	<p>Esercizi approfonditi sulla morfologia. Riflessioni su alcuni stralci della narrativa classica o per l'infanzia per l'analisi della struttura logica delle frasi considerate. Uso del dizionario per l'arricchimento linguistico e per la conoscenza della morfologia. Attività creative di scrittura attraverso la valorizzazione delle conoscenze morfosintattiche acquisite. Trasformazioni dei tempi verbali in testi personali o collettivi o desunti da opere. Giochi linguistici con evoluzioni della lingua e neologismi alla ricerca dell'etimologia delle parole.</p>
TRAGUARDI DI COMPETENZA PER L'EDUCAZIONE CIVICA			
<p>COSTITUZIONE Esercita la propria individualità ed autonomia nell'interdipendenza con gli altri e con molteplici appartenenze di gruppo poiché matura i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>Acquisisce consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Va comprendendo il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce alcuni sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti fra i</p>			

cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce l'esistenza della Dichiarazione universale dei diritti umani, dei principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi basilari della forma di Stato e di Governo.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Conosce il territorio in cui vive, i territori limitrofi, nazionali e anche alcuni aspetti territoriali dei diversi continenti (senza escludere lo spazio) nei suoi elementi paesaggistici ed ecosistemi, riconosce gli esiti dell'azione dell'uomo nello sfruttamento delle peculiarità e risorse, riflettendo e operando scelte di comportamento con consapevoli azioni di cittadinanza responsabile.

Conosce la relazione fra ambiente di vita, benessere personale e benessere collettivo e riflette sulle scelte di educazione alla salute personali e collettive.

Riconosce gli effetti dell'incuria e del degrado e adotta progressive buone pratiche per classificare e poi gestire i rifiuti in famiglia, a scuola, all'aperto, evitandone la produzione, curando il riutilizzo e la differenziazione ai fini del riciclo.

Comprende aspetti significativi relativi le fonti energetiche e le attività umane.

Conosce e sente proprie alcune componenti del patrimonio paesaggistico locale, sia naturali che storico- sociali - culturali.

Impara a conoscere componenti paesaggistiche e storico-sociali-culturali anche di altri territori.

Impara che le diverse comunità hanno un patrimonio materiale e un patrimonio immateriale da salvaguardare.

Si allarga a sentire di essere cittadino del mondo e a comprendere la necessità di uno sviluppo sostenibile per tutti.

CITTADINANZA DIGITALE

Conosce e utilizza con le autonomie richieste i diversi device scolastici e personali.

Rispetta i comportamenti esercitati a scuola per navigare in rete in sicurezza. Progredisce nel comprendere il concetto di dato e sa che la correttezza delle informazioni va verificata nel confronto con altre fonti.

Sa che l'identità digitale va distinta da un'identità reale.

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA

- Ascoltare in modo attento e finalizzato.
- Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere, ricavandone informazioni esplicite e implicite.
- Comunicare in modo chiaro e adeguato al contesto.
- Leggere correttamente, comprendere e interpretare le informazioni essenziali di un testo.
- Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva.
- Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Acquisire e utilizzare il lessico ricettivo e produttivo.
- Comprendere il significato di parole non note in relazione al contesto.
- Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del dizionario.
- Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva).
- Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica.
- Curare la grafia.