



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo di Olgiate Molgora
Viale Sommi Picenardi – 23887 - Olgiate Molgora (LC)
Tel: 039508008 - Mail: lcic81700p@istruzione.it
<https://icolgiatemolgora.edu.it>

Curriculum di EDUCAZIONE CIVICA

Scuole secondarie di primo grado

FINALITÀ

La programmazione di EDUCAZIONE CIVICA, in ogni ordine di scuola, è finalizzata all'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139 del 22 agosto 2007) esplicitate nel PTOF:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni.</p> <p>Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle</p>	<p>Identità e ruoli nella scuola, in famiglia, nel gruppo dei pari, nella comunità.</p> <p>Concetto e valore di diversità in un'ottica di rispetto e dialogo.</p> <p>Principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza...</p> <p>Regole di cittadinanza attiva</p> <p>Regole vigenti nell'ambiente scolastico (regole della classe, Regolamento scolastico e dell'uso della palestra, Patto di Corresponsabilità), negli spazi pubblici e nel contesto di vita.</p> <p>Fair play.</p> <p>Benessere e sicurezza nell'ambiente-scuola (Piano d'evacuazione, ...) e nei contesti di vita (es. Codice stradale...).</p> <p>Concetti di Comune e Regione, loro organizzazione, storia e funzione.</p> <p>Alcuni articoli della Costituzione italiana e della Convenzione sui</p>	<p>1. Noi...costruttori di benessere e armonia: le buone pratiche a scuola e nei diversi ambienti di vita</p> <p>→ Creazione di un libro/manuale di classe che raccoglie le buone pratiche apprese e le regole condivise</p> <p>→ Biblioteca scolastica (riordino, stesura di un regolamento, promozione per l'uso dell'ambiente da parte di tutte le classi del plesso.</p> <p>2. I diritti dei bambini</p> <p>→ Realizzazione di un video di classe che rappresenti e racconti la Convenzione sui diritti dell'infanzia.</p>

<p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p> <p>Riconosce il valore culturale e il rispetto dei beni artistici e ambientali, di opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>Sa interagire, a partire dal contesto in cui vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>diritti dell'infanzia.</p> <p>Bandiera italiana e inno d'Italia.</p> <p>Ricorrenze civili e giornate celebrative.</p> <p>Valore delle parole e la loro potenzialità espressiva.</p> <p>Manifesto della comunicazione non ostile.</p> <p>Fenomeno del bullismo e strumenti di prevenzione e tutela per il suo contrasto.</p>	<p>3. Democrazia in classe - Le parole sono importanti per educarci al linguaggio del rispetto</p> <p>→ Intervento di esperti (<i>Amnesty International</i>)</p> <p>→ Assemblea di classe</p> <p>→ Decalogo di una comunicazione rispettosa</p> <p>→ Collaborazione con l'Amministrazione comunale e le istituzioni scolastiche in un progetto teso a sensibilizzare la collettività all'uso di un linguaggio del rispetto</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, esecuzioni, arrangiamenti, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati.</p>
---	--	--	---

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'alunno...	<p align="center">Abilità</p> <p align="center">L'alunno sa...</p>	<p align="center">Conoscenze</p> <p align="center">L'alunno conosce...</p>	<p align="center">Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small></p> <p align="center">L'alunno sperimenta...</p>
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni.</p> <p>Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni,</p>	<p>Caratteristiche e peculiarità del territorio locale e nazionale e azioni necessarie per la sua tutela.</p> <p>L'importanza e il valore sociale di alcune bellezze naturali ed artistiche locali e regionali.</p> <p>Diversi paesaggi sonori.</p> <p>Concetto di biodiversità e sostenibilità.</p> <p>Classificazione e valore degli ambienti e delle risorse naturali, come bene da difendere.</p> <p>Principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Fonti di inquinamento e il fenomeno dell'effetto-serra.</p> <p>Impronta ecologica e buone pratiche per rispettare l'ambiente.</p> <p>Caratteristiche di materiali e classificazione dei rifiuti, in funzione al loro corretto smaltimento.</p> <p>Buone pratiche per ridurre gli</p>	<p>1. Noi...costruttori di benessere e armonia: le buone pratiche a scuola e nei diversi ambienti di vita</p> <p>→ Realizzazione di un libro/manuale di classe che raccoglie le buone pratiche apprese e le regole condivise</p> <p>→ Uscita sull'Adda</p> <p>→ Visione di materiale cinematografico</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Realizzazione di un libretto informativo-divulgativo sul rispetto dei vari ambienti naturali.</p> <p>2. Tutela dell'ambiente</p> <p>→ Calcolo dell'impronta ecologica e realizzazione di un manifesto con i buoni consigli per rispettare l'ambiente</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p>

<p>Mette in atto stili di vita salutari e sostenibili.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Riconosce il valore culturale e il rispetto dei beni artistici e ambientali, di opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>sprechi (le 4 R) e per fare la raccolta differenziata.</p> <p>Buone pratiche per uno stile di vita sano e sostenibile.</p> <p>Ricorrenze mondiali su tematiche affrontate.</p> <p>Agenda 2030.</p>	<p>→ Somministrazione di questionari sulle buone pratiche di risparmio idrico</p> <p>→ Registrazione di dB in diversi ambienti con l'uso di un fonometro.</p> <p>3. Noi... conoscitori e custodi del nostro territorio</p> <p>→ Risanamento di un'area di degrado del proprio Comune</p> <p>→ "Ti presento il mio Comune"... all'insegna della ricerca e dell'analisi di opere presenti sul proprio territorio.</p> <p>4. Valorizzazione del territorio</p> <p>→ Uscite su territorio e lungo il fiume Adda per raccogliere dati e informazioni, attraverso osservazioni ed esplorazioni</p> <p>→ Orientamento nel proprio territorio</p> <p>→ Rappresentazione dei dati su grafici.</p> <p>5. Vivere in un mondo sostenibile</p> <p>→ Calcolo dell'impronta idrica</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Registrazione di dB in diversi ambienti con l'uso di un fonometro</p> <p>→ Incontro con esperti</p> <p>→ Realizzazione di un depuratore artigianale.</p>
---	---	---	--

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CITTADINANZA DIGITALE		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni.</p> <p>Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i</p>	<p>Funzionamento base delle tecnologie digitali.</p> <p>Sistemi operativi e software applicativi.</p> <p>Programmi di videoscrittura, calcolo, presentazione e le loro principali funzioni.</p> <p>Procedure per la produzione di ipertesti.</p> <p>Funzioni della piattaforma scolastica.</p> <p>Norme e procedure sicure per la selezione, l'uso e la condivisione di dati e informazioni in rete (Fake news / Social network).</p> <p>Spazi di archiviazione.</p> <p>Diritti, doveri, opportunità e rischi nell'utilizzo della rete e delle tecnologie digitali.</p> <p>Tutela della privacy e procedure di sicurezza.</p> <p>La corretta creazione e gestione della propria identità digitale.</p> <p>Le opportunità e i corretti comportamenti della comunicazione digitale.</p>	<p>1. Democrazia in classe - Le parole sono importanti per educarci al linguaggio del rispetto</p> <p>→ Decalogo delle buone pratiche nell'uso dello smartphone</p> <p>→ Progetto "Patente dello smartphone"</p> <p>→ Incontro con la Referente Bullismo e Cyberbullismo dell'Istituto.</p>

<p>un progetto di classe.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>Web reputation.</p> <p><i>Cyberstupidity</i> e cyberbullismo: caratteristiche dei fenomeni e strumenti di prevenzione e tutela per il loro contrasto.</p> <p>Strategie di coding.</p> <p>Agenda 2030.</p>	
--	--	--	--

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni.</p> <p>Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i</p>	<p>Identità e ruoli nella scuola, in famiglia, nel gruppo dei pari, nella comunità.</p> <p>Concetto e valore di diversità in un'ottica di rispetto e dialogo.</p> <p>Principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza...</p> <p>Regole di cittadinanza attiva.</p> <p>Regole vigenti nell'ambiente scolastico (regole della classe, Regolamento scolastico e dell'uso della palestra, Patto di Corresponsabilità), negli spazi pubblici e nel contesto di vita.</p> <p>Fair play.</p> <p>Benessere e sicurezza nell'ambiente-scuola (Piano d'evacuazione, ...) e nei contesti di vita (es. Codice stradale...).</p> <p>Concetti di Comune e Regione, loro organizzazione, storia e funzione.</p> <p>Concetti di Stato e Nazione.</p> <p>I poteri dello Stato.</p>	<p>1. Essere comunità</p> <p>→ Realizzazione di una carta dei diritti della classe</p> <p>→ Intervista ad esperti.</p> <p>2. Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze</p> <p>→ Elezione del Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze (CCRR) da parte di tutti gli studenti del Plesso, informati tramite diffusione del programma elettorale curato da ciascuna lista</p> <p>→ Incontro con esperti</p> <p>→ Insediamento del CCRR</p> <p>→ Convocazione delle sedute e partecipazione ad eventi pubblici proposti dall'Amministrazione comunale</p> <p>→ Visita agli uffici del Municipio.</p>

<p>convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Riconosce la necessità di tutelare e conservare il patrimonio culturale, artistico e ambientale.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>Sa interagire, a partire dal contesto in cui vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>Storia, istituzioni e finalità dell'UE.</p> <p>Inno e bandiera dell'UE; inni nazionali.</p> <p>La visione eurocentrica delle scoperte geografiche.</p> <p>Alcuni articoli della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'UE.</p> <p>Ricorrenze civili e giornate celebrative.</p> <p>Fenomeno del bullismo e strumenti di prevenzione e tutela per il suo contrasto.</p>	
---	--	--	--

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>Mette in atto stili di vita salutari e sostenibili.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni.</p> <p>Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i</p>	<p>Caratteristiche e peculiarità del territorio locale, nazionale ed europeo e azioni necessarie per la sua tutela.</p> <p>L'importanza e il valore sociale di alcune bellezze naturali ed artistiche locali, regionali e nazionali.</p> <p>Gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi culturali di riferimento: tutela del paesaggio e del bene artistico.</p> <p>Diversi paesaggi sonori.</p> <p>Concetto di biodiversità e sostenibilità.</p> <p>Classificazione e valore degli ambienti e delle risorse naturali, come bene da difendere.</p> <p>Principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Fonti di inquinamento, il fenomeno dell'effetto-serra e la crisi climatica.</p> <p>Impronta ecologica e buone pratiche per rispettare l'ambiente.</p> <p>Buone pratiche per una responsabile e corretta alimentazione e per uno stile di vita sano e sostenibile.</p>	<p>1. Alimentazione sana e sostenibile</p> <p>→ Nutrizionisti per un giorno: incontro con esperti</p> <p>→ Produzione di una video-ricetta della salute</p> <p>→ Incontro LILT "Alimentare la salute"</p> <p>→ Realizzazione dell'orto di classe</p> <p>→ Esperienza diretta presso una fattoria didattica</p> <p>→ Realizzazione della propria piramide alimentare</p> <p>→ Creazione di un menù multiculturale di classe</p> <p>→ Visione di materiale cinematografico</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Realizzazione di opuscoli per sensibilizzare ad uno stile di vita sano e sostenibile</p> <p>→ In azione...Merenda sana per un giorno a settimana</p> <p>→ The Vegetable orchestra: registrazione con un fonometro di un'uscita al ristorante per realizzare una statistica.</p>

<p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Riconosce la necessità di tutelare e conservare il patrimonio culturale, artistico e ambientale.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>Tradizioni (alimentari, musicali, ...) nella storia e nelle culture.</p> <p>Buone pratiche per evitare lo spreco alimentare.</p> <p>Ricorrenze mondiali su tematiche affrontate.</p> <p>Agenda 2030.</p>	<p>2. Risorsa acqua</p> <p>→ Creazione di un libretto informativo-divulgativo sull'acqua come bene da difendere</p> <p>→ Calcolo dell'impronta idrica</p> <p>→ Visione di materiale cinematografico</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati.</p> <p>3. Che forma ha il nostro territorio comunale?</p> <p>→ Uscite sul territorio per raccogliere dati e informazioni, attraverso osservazioni ed esplorazioni</p> <p>→ Orientamento nel proprio territorio</p> <p>→ Rappresentazione dei dati su grafici</p> <p>→ Studio geomorfologico del territorio con realizzazione di un plastico 3d</p> <p>→ Scrittura di un diario di bordo di tutta l'esperienza.</p>
--	--	---	---

CLASSE SECONDA

<p align="center">TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<p align="center">L'alunno...</p>	<p align="center">Abilità L'alunno sa...</p>	<p align="center">Conoscenze L'alunno conosce...</p>	<p align="center">Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...</p>
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni. Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle</p>	<p>Funzionamento base delle tecnologie digitali.</p> <p>Sistemi operativi e software applicativi.</p> <p>Programmi di videoscrittura, calcolo, presentazione e le loro principali funzioni.</p> <p>Procedure per la produzione di ipertesti.</p> <p>Funzioni della piattaforma scolastica.</p> <p>Norme e procedure sicure per la selezione, l'uso e la condivisione di dati e informazioni in rete (Fake news/ Social network).</p> <p>Spazi di archiviazione.</p> <p>Diritti, doveri, opportunità e rischi nell'utilizzo della rete e delle tecnologie digitali.</p> <p>Tutela della privacy e procedure di sicurezza.</p> <p>La corretta creazione e gestione della propria identità digitale.</p> <p>Le opportunità e i corretti comportamenti della comunicazione digitale.</p>	<p>1. Bullismo e cyberbullismo</p> <p>→ Costruzione di un gioco di ruolo su un'esperienza di cyberbullismo</p> <p>→ Ideazione e produzione di una canzone rap e video come campagna di sensibilizzazione e di contrasto rispetto al fenomeno</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati.</p>

<p>progetto di classe.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>Web reputation.</p> <p><i>Cyberstupidity</i> e cyberbullismo: caratteristiche dei fenomeni e strumenti di prevenzione e tutela per il loro contrasto.</p> <p>Strategie di coding.</p> <p>Agenda 2030.</p>	
---	--	--	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni. Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle</p>	<p>Identità e ruoli nella scuola, in famiglia, nel gruppo dei pari, nella comunità.</p> <p>Concetto e valore di diversità in un'ottica di rispetto e dialogo.</p> <p>Principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza...</p> <p>Regole vigenti nell'ambiente scolastico (regole della classe, Regolamento scolastico e dell'uso della palestra, Patto di Corresponsabilità), negli spazi pubblici e nel contesto di vita.</p> <p>Regole di cittadinanza attiva.</p> <p>Fair play.</p> <p>Benessere e sicurezza nell'ambiente-scuola (Piano d'evacuazione, ...) e nei contesti di vita (es. Codice stradale...).</p> <p>Contesto storico, protagonisti, struttura e contenuto della Costituzione italiana.</p> <p>Inni nazionali.</p> <p>Organismi e istituzioni mondiali.</p> <p>I diritti umani e la Dichiarazione</p>	<p>1. Legalità e diritti</p> <p>→ Progettazione e realizzazione di elaborati multimediali e/o di una conferenza spettacolo</p> <p>→ Visione di materiale cinematografico</p> <p>→ Incontro con alcuni rappresentanti dell'Amministrazione comunale</p> <p>→ Incontro con la Polizia locale</p> <p>→ Realizzazione di elaborati digitali "La musica può fare...".</p> <p>2. Libertà e uguaglianza</p> <p>→ Realizzazione di un podcast: intervista ideale ai membri dell'Assemblea Costituente</p> <p>→ Partecipazione alla cerimonia di consegna della Costituzione ai neo-diciottenni (iniziativa promossa dall'Amministrazione comunale) con l'intervento del Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, testi, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati.</p>

<p>convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>Sa interagire, a partire dal contesto in cui vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>universale.</p> <p>Alcune esperienze di contrasto alle mafie e di riscatto a favore della legalità.</p> <p>Ricorrenze civili e giornate celebrative.</p> <p>Fenomeno del bullismo e strumenti di prevenzione e tutela per il suo contrasto.</p>	
---	--	--	--

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>Mette in atto stili di vita salutari e sostenibili.</p> <p>Matura una coscienza critica sulle tematiche ambientali.</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni. Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni,</p>	<p>Caratteristiche e peculiarità del territorio locale, nazionale e mondiale e azioni necessarie per la sua tutela.</p> <p>L'importanza e il valore sociale di alcune bellezze naturali ed artistiche locali, regionali e nazionali.</p> <p>Gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi culturali di riferimento: tutela del paesaggio e del bene artistico.</p> <p>Diversi paesaggi sonori</p> <p>Concetto di biodiversità e sostenibilità.</p> <p>Classificazione e valore degli ambienti e delle risorse naturali, come bene da difendere.</p> <p>Principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Fonti di inquinamento, il fenomeno dell'effetto-serra e la crisi climatica.</p> <p>Impronta ecologica e buone pratiche per rispettare l'ambiente.</p> <p>Buone pratiche per uno stile di vita sano e sostenibile.</p> <p>ONU e organizzazioni internazionali.</p>	<p>1. Ambiente, sostenibilità e benessere</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Produzione di una borsa di stoffa personalizzata (per sostenere abitudini ecosostenibili)</p> <p>→ Visione di materiale cinematografico</p> <p>→ Realizzazione di un prodotto pittorico-scultoreo con materiale di recupero.</p> <p>2. Custodi della memoria</p> <p>→ Attività di ricerca, organizzazione, analisi e rielaborazione della storia familiare attraverso interviste, costruzione dell'albero genealogico, raccolta di fotografie familiari e/o del contesto socioculturale di riferimento.</p> <p>→ Incontro con esperti di storia locale.</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, esecuzioni, arrangiamenti, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati.</p>

<p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un progetto di classe.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>I diritti umani e la loro applicazione nel contesto mondiale (disuguaglianze).</p> <p>Ricorrenze mondiali su tematiche affrontate.</p> <p>Agenda 2030.</p>	<p>3. Crescere per similitudine: diversamente unici</p> <p>→ Raccolta, rappresentazione, discussione e interpretazione di dati sulla crescita in lunghezza del corpo umano e delle sue parti</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, testi, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Esposizione del lavoro svolto in occasione della manifestazione Scienza Under 18 e della giornata di scuola aperta di fine anno.</p> <p>4. Agenda 2030</p> <p>→ Monitoraggio del clima col programma <i>Copernicus</i> dell'ESA e studio dei dati climatici rilevati da gruppi di satelliti specifici</p> <p>→ Incontro con esperti</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, testi, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Calcolo dell'impronta ecologica.</p>
--	---	---	---

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CITTADINANZA DIGITALE		
L'alunno...	Abilità L'alunno sa...	Conoscenze L'alunno conosce...	Possibili esperienze <small>(in riferimento alle UdA)</small> L'alunno sperimenta...
<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p> <p>È consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <p>Riconosce l'importanza delle regole di convivenza civile e le sa applicare.</p> <p>Instaura relazioni rispettose degli altri e delle loro opinioni.</p> <p>Collabora e partecipa con i propri compagni ad un lavoro comune o a un</p>	<p>Identificare e confrontare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, opinioni e punti di vista del mittente.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e costruttivo nelle discussioni. Utilizzare tecniche e strategie adeguate per interagire in diverse situazioni comunicative e rielaborare informazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti inclusivi e rispettosi delle persone e dell'ambiente.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Individuare gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nella disciplina.</p> <p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un testo sia scritto che orale in lingua straniera.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, chiedere e fornire informazioni, comprendere i punti chiave di una conversazione sui contenuti affrontati in lingua straniera.</p> <p>Produrre testi scritti o orali, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici in lingua straniera.</p> <p>Raccogliere e rappresentare dei dati, sia con l'utilizzo di tabelle che di rappresentazioni.</p> <p>Leggere i dati in rappresentazioni statistiche.</p> <p>Risolvere i problemi in contesti noti e non noti.</p> <p>Argomentare le motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni, portando esempi e controesempi e sulla base di calcoli e dati concreti.</p> <p>Ascoltare ed accettare il punto di vista altrui, collaborando con i pari per la costruzione di un sapere collettivo.</p> <p>Osservare e descrivere il fenomeno (sia nei suoi aspetti qualitativi sia in quelli quantitativi, utilizzando gli strumenti di misura più appropriati).</p> <p>Interrogarsi (porsi delle domande), formulare ipotesi sulle cause e le relazioni dei fenomeni, proporre soluzioni,</p>	<p>Funzionamento base delle tecnologie digitali.</p> <p>Sistemi operativi e software applicativi.</p> <p>Programmi di videoscrittura, calcolo, presentazione e le loro principali funzioni.</p> <p>Procedure per la produzione di ipertesti.</p> <p>Funzioni della piattaforma scolastica.</p> <p>Norme e procedure sicure per la selezione, l'uso e la condivisione di dati e informazioni in rete (Fake news / Social network).</p> <p>Spazi di archiviazione.</p> <p>Diritti, doveri, opportunità e rischi nell'utilizzo della rete e delle tecnologie digitali.</p> <p>Tutela della privacy e procedure di sicurezza.</p> <p>La corretta creazione e gestione della propria identità digitale.</p> <p>Le opportunità e i corretti comportamenti della comunicazione digitale.</p>	<p>1. Più SICURI in RETE</p> <p>→ Creazione di materiale da esporre in occasione del <i>Safer Internet Day</i> per informare e sensibilizzare gli altri studenti alla tematica</p> <p>→ Produzione di elaborati (poster, brochure, presentazione multimediale, testi, elaborati grafici, ecc.) sui contenuti affrontati</p> <p>→ Costruzione di giochi interattivi per diffondere buone pratiche sulla sicurezza in rete.</p>

<p>progetto di classe.</p> <p>Sceglie e usa, progressivamente, diverse metodologie e mezzi espressivi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle regole e si impegna a rispettarle in diversi contesti e situazioni, favorendo una convivenza armoniosa e serena.</p> <p>Matura conoscenze e abilità per utilizzare le tecnologie analogiche e digitali al fine di promuovere i valori del rispetto, della sostenibilità e del benessere.</p> <p>Sceglie consapevolmente l'atteggiamento da assumere nelle diverse situazioni e nei diversi contesti, valutandone le conseguenze.</p>	<p>utilizzando le conoscenze acquisite e confrontandosi con i compagni.</p> <p>Realizzare semplici esperimenti (in laboratorio o all'aperto) e semplici modelli che rappresentino un fenomeno e/o un oggetto di studio.</p> <p>Applicare le regole basilari del linguaggio visivo per cogliere gli elementi significativi della realtà, superare lo stereotipo, ideare e produrre elaborati.</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi e formali presenti in un'immagine.</p> <p>Individuare diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dell'arte, della pubblicità, dei mass-media.</p> <p>Analizzare e valutare i problemi legati allo sfruttamento delle risorse e all'impatto sull'ambiente.</p> <p>Utilizzare software più comuni per rappresentare le varie informazioni acquisite.</p> <p>Individuare i problemi legati ad una scelta operativa prevedendo le relative soluzioni.</p> <p>Apportare piccole modifiche per utilizzare in modo diverso oggetti esistenti d'uso comune, adeguandoli alle nuove necessità.</p> <p>Prevedere la successione logica per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Ascoltare, interpretare ed analizzare paesaggi sonori e brani musicali presi da un repertorio vario.</p> <p>Interpretare ed eseguire, individualmente o collettivamente, un repertorio vocale e strumentale; comporre brani o sequenze musicali.</p> <p>Acquisire procedure consapevoli nell'utilizzo di software e app per la manipolazione del suono, il montaggio audio, la scrittura e l'editing musicale.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e l'ambiente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati, anche ai fini della sicurezza.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p> <p>Mantenere il proprio benessere fisico con l'acquisizione di sani e corretti stili di vita.</p>	<p>Web reputation.</p> <p><i>Cyberstupidity</i> e cyberbullismo: caratteristiche dei fenomeni e strumenti di prevenzione e tutela per il loro contrasto.</p> <p>Strategie di coding.</p> <p>Agenda 2030.</p>	
---	---	--	--